

# Nye B&U-bøger fra Vild Maskine

– september 2019 til marts 2021 –

# INDHOLD:

<i>Højtlæsning og værklæsning – indskoling og mellemtrin</i>	3
<i>Selvlæsning – indskoling og mellemtrin</i>	13
<i>Ungdomsbøger – udskoling</i>	19
<i>Andet</i>	23
<i>Udvalgte backlisttitler</i>	27

**Nye B&U-bøger fra Vild Maskine**

**–september 2019-marts 2021–**

Bestillingsliste til dette hæfte kan findes her i Word-format her:

<http://www.vildmaskine.dk/bestillingsliste-word/>

Omslagsillustration og vignet på modsatte side: Louise Thrane Jensen, fra billedbogen 'Havesaksen' af Gertrud Tinning.

Redaktion og tilrettelæggelse: Mads Heinesen

Hæfte udgivet af forlaget Vild Maskine 2021.

E-mail: [mads@vildmaskine.dk](mailto:mads@vildmaskine.dk)

Tlf.: +45 61726976

# Højt læsning og værklæsning

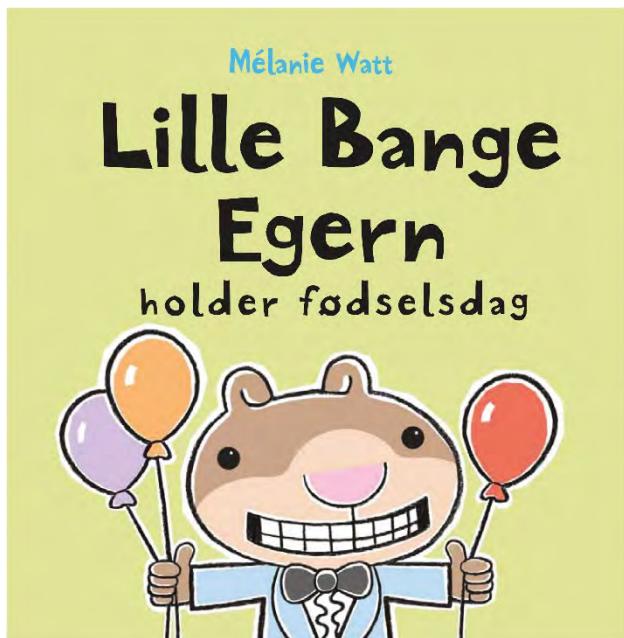
## – indskoling og mellemtrin





# Lille Bange Egern

'Lille Bange Egern holder fødselsdag', tegnet og fortalt af Mélanie Watt. 99,95 kr. 4-8 år.



"Fed bog at læse med de mindste. Charmerende tegninger, komik der er til at tage og føle på og oplæg til gode dialoger." Birte Strandby, [Bogvægten.dk](#)

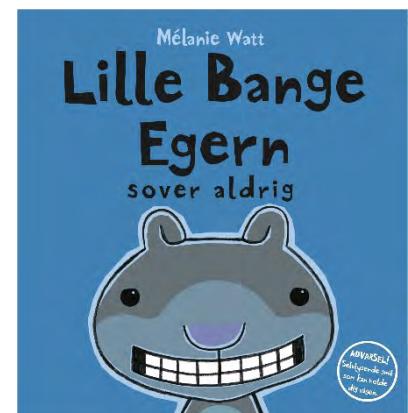
"Lille Bange Egern er ... en figur, der tager læseren om både hjertet og lattermusklerne ... de fleste børn vil elske at høre begge historier om denne kugleskøre charmetrolde – og måske kan de endda lære lidt af ham." Janus Neumann, [Bogbotten.dk](#)

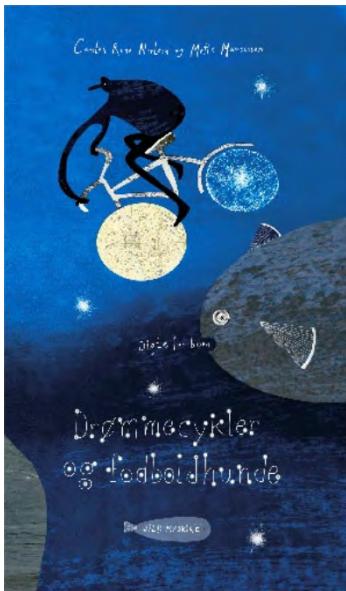
"Lille Bange Egern er nogle utrolig charmerende og morsomme børnebøger, som er gået rent ind hos både børn, forældre og bedsteforældre herhjemme. Det er selvhjælpsbøger i billedbogsformat, der handler om at turde turde." Pia Dalsgaard, [Børnenes Bøger](#)

'Lille Bange Egern holder fødselsdag' er endnu en sjov historie for alle fans af serien om Lille Bange Egern, som har begejstret børn og deres forældre verden over.

Lille Bange Egern skal holde fødselsdag, men han vil helst ikke have nogen gæster. Han bøjer sig dog til sidst og inviterer sin ven, hunden Trofast, men der er strenge regler for opførslen ved Lille Bange Egerns fest: Ingen musik, ingen dans og ingen leg, og man må absolut ikke overraske fødselsdagsegernet! Det eneste, man må, er at sidde stille. Men som sædvanlig går intet som planlagt for Lille Bange Egern ...

Alle bøger er skåret over den samme læst fra bog til bog, hvilket gør den særligt velegnet til dialogisk læsning, til skolearbejde i fx børnehaveklassen og til arbejde med børn med autisme.





## Drømmecykler og fodboldhunde

229,95 kr. vejl. (inkl. moms)

19 humoristisk fortællende digte for børn (6-12 år ca.) af Carsten René Nielsen, mesterligt illustreret af Mette Marcussen. Forfatter har tidligere udgivet 10 anmelderroste digtsamlinger for voksne, men dette er hans første før børn. Den udkommer inden længe i Armenien, og så er den blevet fremhævet i to prestigefyldte kataloger med internationalt sigte:

"This is children's poetry at its best!"

*The White Raven 2020, Internationale Jugendbibliotek* (se s. 17):

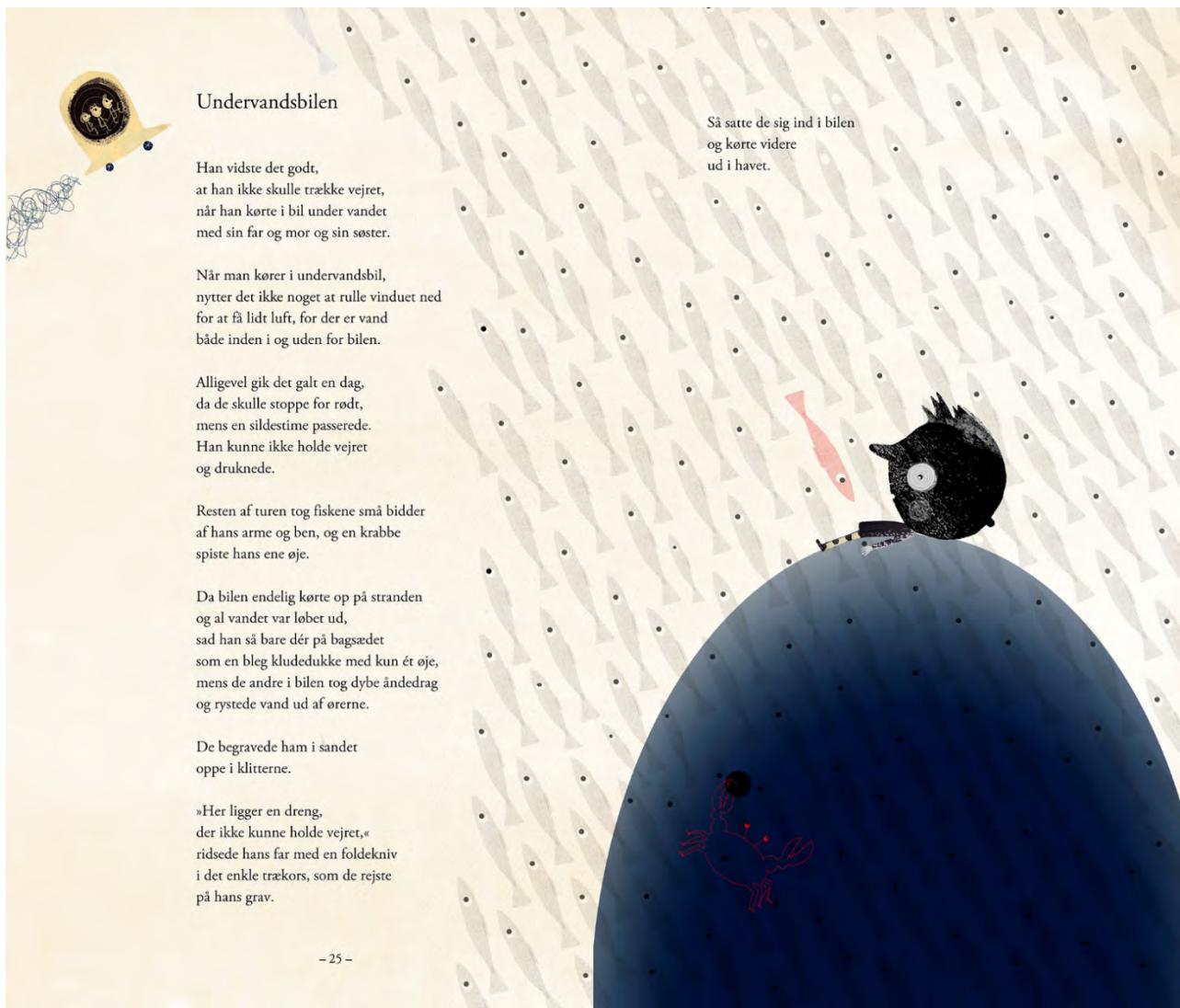
[https://www.ijb.de/fileadmin/Daten/Pdfs/2020/The\\_White\\_Ravens\\_2020.pdf](https://www.ijb.de/fileadmin/Daten/Pdfs/2020/The_White_Ravens_2020.pdf)

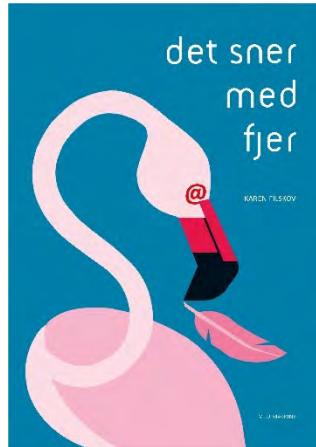
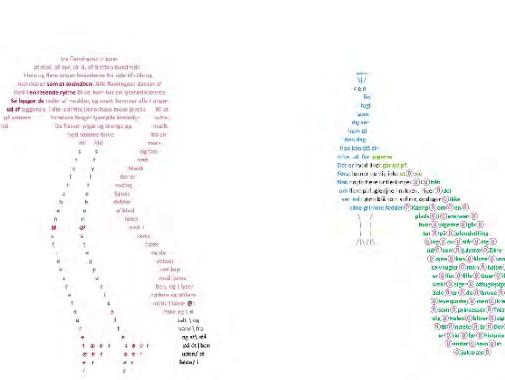
"... a wonderful and imaginative collection of poems for children of all ages ..."

*Books from Denmark*, Kunstmøndens halvårlige udlandskatalog

Link til skriveøvelser og undervisningsmateriale til bogen, udarbejdet Carsten René Nielsen, som i en årrække har undervist børn og unge i at skrive på Aarhus Billed- og Medieskole:

[http://www.vildmaskine.dk/wp-content/uploads/2014/11/FINAL\\_Skrive%C3%B8velser-til-Dr%C3%B8mmecykler-og-fodboldhunde-2.pdf](http://www.vildmaskine.dk/wp-content/uploads/2014/11/FINAL_Skrive%C3%B8velser-til-Dr%C3%B8mmecykler-og-fodboldhunde-2.pdf)





## *Det sner med fjer*

229,95 kr. vejl. (inkl. moms)

36 figurudigte af Karen Filskov med tilhørende skriveøvelser/undervisningsmateriale. Overlegent arbejde, finurlige og humoristiske digte.

*Karen Filskov er netop blevet SHORTLISTET til Kulturministeriets Forfatterpris for Børne- og Ungdomslitteratur for 'Det sner med fjer'!*

"Usædvanligt smuk billedbog ... Pædagogisk poesi, hvor den åbenlyse intention om at formidle kendskab til naturens mangfoldighed er kombineret med kreativt og sprudlende sprog ... en hyldest til selve billedbogsformatet."

Anna Karlsson Skyggebjerg, *Weekendavisen*

"Karen Filskovs figurudigte om fugle er fakta og formeksperiment som en pivåben og inkluderende leg ... det grafiske udtryk står rent og knivskarp ... og i *Det sner med fjer* har hun aldrig været tydeligere helt sig selv som fri fugl og figurudigte til børn."

Kamilla Löfström, *Dagbladet Information*

Læs mere om bogen her:

<http://www.vildmaskine.dk/karen-filskov/>

Hent skriveøvelser og undervisningsmateriale og alle kopiark som samlet ZIP-fil her:

<http://www.vildmaskine.dk/wp-content/uploads/2014/11/ALLE-kopiark-samt-undervisningsmateriale-til-Det-sner-med-fjer.zip>

din mor lægger et  
æg på **Antarktis**, og din far  
b Ø jer sig **ned for** at rulle ægget  
ind under sin **kejserlige** mavefold  
|| /      **Sådan** bliver hans fodder  
|| /      **til en pude** hele **isvinteren**  
V      **Han passer på** du ikke triller  
ned. Pingvinæg tåler ikke frost  
og alligevel ↓ /Din mor følger ↓  
bliver du lagt i/dig til iskanten og  
en dybfryser /hopper i og er væk  
Som baby /Vand er vand/Havet er et  
står du på /varmere/ spejlv. Bag  
din mors |end sne/ spejlet er  
taer for |Spring/øventyret  
at blive en|bare/ Træd ud  
stor kejser! \på kanten!  
Din pingvinjakke er syet  
af vandtætte fjer. I vand  
behøver du ikke vralte  
som et menneske. Sæt  
turbo på mod sørhyrer  
og skyd dig op som et  
projektil når du går  
///\ \ \ \ \ \ i land

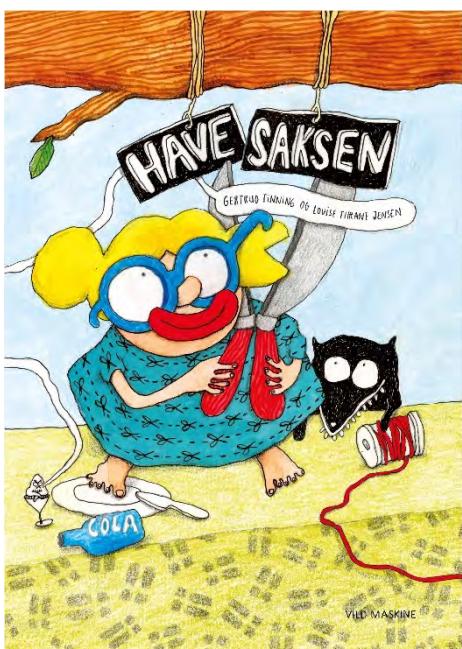
## KEJSERPINGVIN

Det var min fars fødselsdag. På bordet i haven stod alt det, voksne kan lide: sure fisk i glas, stinkeost og kaffe. Voksne med store numser og tykke babser strømmede ind i vores have. De satte sig ved bordet og propede sig med mad, mens de snakkede. Jeg kunne se de sure fisk blive hakket i stykker inde i munden på dem.



**Havesaksen**, 229,95 kr. – billedbog af Gertrud Tinning og Louise Thrane Jensen. 4-8 år, 32 sider.

*SHORTLISTET til Kulturministeriets Forfatterpris for Børne- og Ungdomslitteratur!*



Havesaksen klipper tærne af under bordet til havefesten, men hvordan skal gæsterne få deres tærne tilbage?

"Havesaksen er herligt grotesk og absolut vanvittig. Det ene skøre scenarie afløser det andet, med en absurd charme og stor humor."

Pia Dalsgaard, Børnenes Bøger

"Både tekst og tegninger er vidunderligt absurde og vil sikkert tiltale en barnlig fantasi. Tegningerne supplerer teksten ved at fortælle læseren, hvordan pige og hunden og alle tærne ser ud."

Birte Strandby, Bogvægten.dk

Gertrud Tinning er forfatter og uddannet på RUC i internationale studier og geografi og arbejder til daglig på Den Internationale Højskole i Helsingør, hvor hun også er bosat. Hun gik på Forfatterskolen for Børnelitteratur fra 2003-05, og i august 2020 debuterede hun som børnebogsforfatter med den humoristiske billedbog **Havesaksen** – illustreret af Årets Bladtegner 2019, Louise Thrane Jensen.



Niels Vagn havde  
altid gode idéer...



Line Malling Schmidt



# Lillepigen fra Lolland

Vild Maskine

**Lillepigen fra Lolland**, 229,95 kr. vejl. 112 sider. Tegneserie med tilhørende undervisningsmateriale.

Meget var anderledes, dengang Lillepigen blev født i 1926, men måske alligevel ikke så forskelligt fra i dag? Tag med på en rejse tilbage til bedstemors tid og hør spændende fortællinger om alt fra stormflod, hittebørn og 2. verdenskrig til roeferie og nye, hjemmesyede kjoler.

Line Malling Schmidt er uddannet illustrator og designer fra Kunsthakademiet Designskole. Hun har både skrevet og tegnet *Lillepigen fra Lolland* som er en graphic novel om Lines farmors opvækst på Lolland. *Lillepigen fra Lolland* handler om at vokse op på landet i gamle dage. Den er tegnet med stor kærlighed inspireret af Lines farmors dagbøger og minder om opvæksten på Lolland i 1900-tallet. Line Malling Schmidt har modtaget projektstøtte til arbejdet af Statens Kunstfond.

#### Anmeldelser og omtale af *Lillepigen fra Lolland*:

“... en herlig udgivelse. Fyldt med hjertevarme og fortælleglæde. Illustrationerne uprætentiose og stilfærdige ... Jeg er kommet til at holde mægtigt af *Lillepigen fra Lolland* og den får fire kærlige hjerter.”

[Serieland.dk](#)

“... oser af kærlighed og en dybfølt, sepiatonet nostalgi.”

[Erik Barkman, Nummer 9 – magasin for tegneserier](#)

“Det her er en ganske særlig graphic novel, som helt lavmælt fortæller en fin historie om dengang farmor var lille og verden så helt anderledes ud – og den skal nok finde interesserede læsere.”

Kent Poulsen, *Børn & Bøger* (nr. 1, 2020)



VILD MASKINE

"Hvor ér Lillepigen fra Lolland bare en fin bog! Igen og igen bliver jeg mindet om min barndom og min mors, min fars og min mormors fortællinger."

Claus Meyer, kok og iværksætter med Lolland-Falster i hjertet, citat fra bogens bagside.



"Herligt møde i graphic novel med charmerende pige, der voksede op i Dannemare."

Marianne Knudsen, *Lolland-Falsters Folketidende*

(Stort dobbeltsidet *interview* med Line Malling Schmidt d. 28. september 2019, med titlen: "Ny bog om Lillepigen fra Lolland". Se uddrag på fotoet, interviewet ligger ikke online, men kan søges frem på Infomedia.dk)

"En fantastisk flot graphic novel for børn, som inspirerer læseren til at se historien og det eventyrlige i et almindeligt menneskes liv.... en anbefalelsesværdig og skøn kærlighedserklæring fra et barnebarn til en farmor, som børn fra 10 år vil få en riktig god læseoplevelse ud af. Det er ikke en bog, man glemmer lige med det samme."

Katrine Colmorn, *Litteratursiden.dk*

"... en skøn udgivelse fyldt med hjertevarme, stor fortælleglæde og original og kreativ tegnekunst. En oplagt anskaffelse til selvlæsning og til undervisningsbrug, når

der er historiske emner på programmet."

Bent Rasmussen, *Folkeskolen.dk*

Kort interview med Line Malling Schmidt om Lillepigen fra Lolland

Kulturen på P1, 3. oktober 2019

"Det er en smuk bog ... og den fortjener at blive læst."

Bodil Christensen, *Bogbotten.dk*

"Når man overvejer, hvor dramatiske graphic novels ofte er, hører *Lillepigen fra Lolland* til de mere stiftærdige, men den får nydeligt placeret farmors barndom på baggrund af den tid, hun er født i, og det er spørgsmålet, om det i virkeligheden ikke er en riktig god ide at servere erindringer på den facon."

Birte Strandby, *Bogvægten.dk*

"Hvis man ikke er fra Lolland, kan man stadig læse bogen, der meget smukt evner at fortælle en meget personlig del af Danmarkshistorien ... den fortjener på alle måder at blive læst, og blive læst op."

Anne Wehmer, *Bogblogger.dk*



Præsentation af Line Malling Schmidt i magasinet Erhverv & Kultur, der dækker Lolland, Guldborgsund og Vordingborg kommuner. Magasinet har noget, de kalder forfatterstafetten, og i november 2019 blev den givet videre til Line Malling Schmidt, der fik mulighed for at præsentere sig selv og sin bog for lokalområdet.

"Hvis efterårsferien står på højtlæsning, så er *Lillepigen fra Lolland* fyldt med fine fortællinger fra dengang, farmor var barn. Inspireret af sin egen farmors dagbøger og minder har Line Malling Schmidt med stor kærlighed tegnet opvæksten på Lolland i 1900-tallet."

Lillepigen fra Lolland fremhævet på [Statens Kunstmiljøs Instagram-profil](#)

Find undervisningsmaterialet til bogen her:

[http://www.vildmaskine.dk/wp-content/uploads/2014/11/Lillepigen-fra-Lolland-Undervisningsforl%C3%B8b\\_L%C3%A5SEPDF-til-WEB-1.pdf](http://www.vildmaskine.dk/wp-content/uploads/2014/11/Lillepigen-fra-Lolland-Undervisningsforl%C3%B8b_L%C3%A5SEPDF-til-WEB-1.pdf)



"En eviggydig og lige til tiden-billedbog er fundet! Så kære voksne, afsted og find de børn, I skal læse den sammen med."

## INFORMATION



POLITIKEN



VILD MASKINE



## *Hvordan hunden fik sin våde snude*

229,95 kr., 36 sider,  
udkom oktober 2019

Billedbog illustreret af Øyvind Torseter og skrevet af Kenneth Steven, som har lavet en gendigtning af historien om Noa og arken.

*Vinder af Kritikerprisen i Norge!*

Undervisningsmateriale netop udarbejdet af Lene Sørensen.

### Omtale:

"Forrygende og underholdende gendigtning"  
*Litteratursiden.dk*

"Den er fremragende, og læg mærke til illustrationerne, de er simpelthen så stærke."  
*'Bibliotekattens bøger'*

"En hundesnudehistorie fra Norge bringer den gamle fortælling om Noa og syndfloden op i nutiden med dens klimaforandringer og stigende have."

Kamilla Löfström,  
*Dagbladet Information*

4 red hearts rating the book.

*Politiken*

VILD MASKINE



## Uden mor

Salma Ahmad \* Runa Steppinge

VILD MASKINE



**Uden mor**, 229,95 kr.

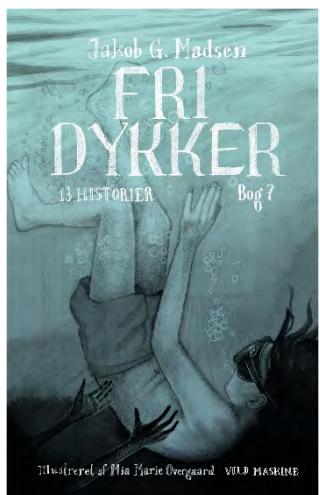
*Uden mor* starter, hvor 7-årige Meenas mor lige er død, og den skildrer ærligt og rørende kærligheden, sorgen og savnet, og hvordan Meena og far forsøger at leve videre uden mor. Meena ønsker brændende sin mor tilbage. Og en morgen hører hun morens stemme. Hvordan kan det lade sig gøre? *Uden mor* er en højtlæsningsbog, som også kan anbefales som selv- eller værklæsning. Udgivelsen har modtaget debutantudgivelsesstøtte af Statens Kunstfond. Bogen er på 104 sider og er smukt gennemillustreret med 42 illustrationer af Runa Steppinge.

"Smerten over en mistet forælder er smukt formidlet i denne billedroman ... Historien er velskrevet, og sproget flyder let og lige ud ad landevejen og rører uden at overdrive. Runa Steppinges smukke illustrationer løfter historien og gør den til noget helt særligt. En rigtig brugsbog i allerbedste forstand, en højtlæsningsbog og selvlæsningsbog fra 3. eller 4. klasse." Bent Rasmussen, Folkeskolen.dk

Læs alle anmeldelser her. <http://www.vildmaskine.dk/salma-ahmad/>

*Selvlæsning*

*– til indskoling og mellemtrin*



## 13 historier – nu snart omdannet til 13 uhyggelige letlæsningsbøger

149,95 kr. pr. stk.

'13 historier' udkom i 2018 som en novellesamling skrevet af Jakob G. Madsen og med fine vignetter af Mia Marie Overgaard. Nu er alle 13 noveller, efter opfordring fra en lærer og skolebibliotekar, blevet udfoldet til 13 små illustrerede hardcoverbøger med lavere pris. De adskiller sig fra det meste andet i letlæsningsgenren, fordi de er smukt gennemført illustreret og designet af Mia Marie Overgaard som er uddannet fra Kunsthakademiet Designskole.

### Lydbøger med musik og effekter

Dertil er konceptet foldet ud med en 'cinematisk lydbog', dvs. en lydbog med specialkomponeret underlægningsmusik og -effekter, alt sammen lavet af Jonas Præst Nielsen. Lydbogen er tilpasset alle 13 letlæsningsudgaver.

På nuværende tidspunkt er de første 8 bøger i serien udkommet både som fysiske bøger, som e-bøger og som lydbøger – de to næste er på trapperne i løbet af foråret, *BFF* og *God Kemi*, og til efteråret satser vi på at de sidste tre udkommer. På nuværende tidspunkt er der, ud over de to viste ovenfor, *Fridykker* og *Klatretræ*, også udkommet de viste bøger nedenfor.

Der vil blive udarbejdet undervisningsmateriale til serien, når bøgerne er færdige.

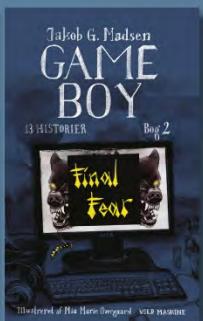
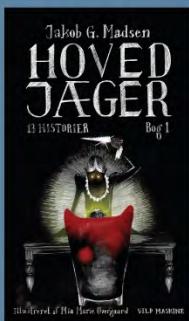
[Læs artikel i Folkeskolen om bøgernes brug i undervisningen.](#)

"... ægte uhyggelige på den der måde, hvor det gør ondt i maven, og du ikke har lyst til at læse videre, men bliver nødt til at gøre det alligevel, fordi det er så spændende skrevet." *Weekendavisen*

## I 3 HISTORIER – NYT UNIVERS:

LÆSEPÆDAGOGISK BEARBEJDEDE OG ILLUSTREREDE UDGAVER  
SAMT LYDBOG MED SPECIAL EFFECTS

Undervisningsforløb på vej til bøgerne, følg med på:  
[www.vildmaskine.dk/undervisning/](http://www.vildmaskine.dk/undervisning/)



Lydbogen er med special effects og musik og kan købes i boghandlen eller findes hos NOTA og på Ereolen.dk



VILD MASKINE

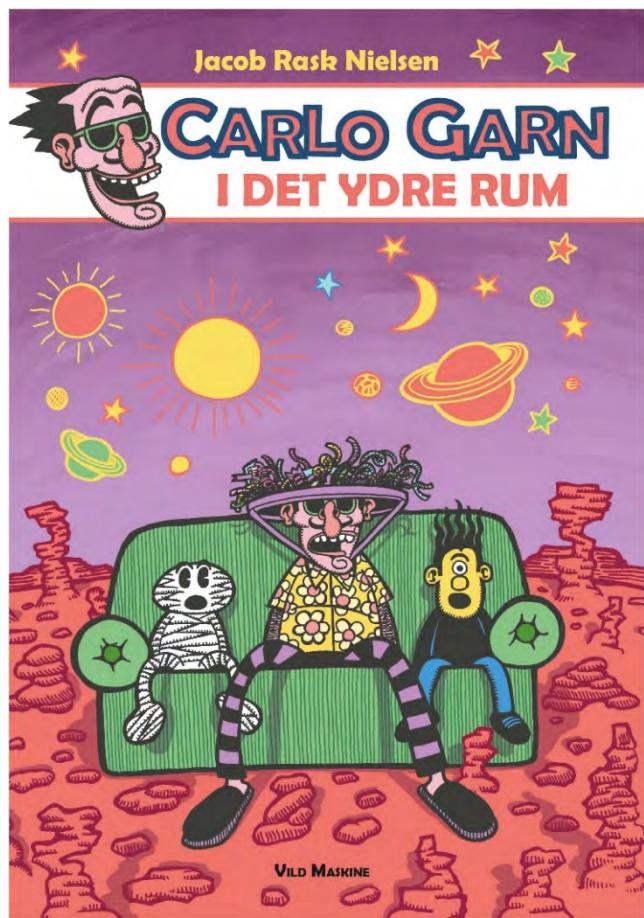


VILD MASKINE

## *Carlo Garn og Spøgelset og Carlo Garn i det ydre rum*

En genudgivelse samt en spritny udgivelse af Jacob Rask Nielsen, der udkom i foråret 2020. 169,95 kr. pr. stk.

To herlige og gennemillustrerede bøger på 46 og 73 sider. Politisk ukorrekte bøger fra 7-13 år, som børnene vil elske.



**Om *Carlo Garn og spøgelset*:** Spøgelset stjæler Den lille mumies højre arm og den tidligere tryllekunstner Carlo Garns højt elskede Harry Houdini-bukser. De forsøger at fange spøgelset, men de opdager snart, at det er for stor en mundfuld. Så er det godt at have venner som Eddie Spaghetti, Dennis Tennis og piraten Hubert Hugtand. Hvis bare de kunne hjælpe uden at smadre hele huset.

**Om *Carlo Garn i det ydre rum*:** Carlo Garn har fået et nyt fjernsyn, men lige da de skal til at se *Spionpigerne på Bikiniøen* eksploderer fjernsynet, og pludselig befinder Carlo Garn, Den lille mumie og Dennis Tennis sig på en fremmed planet. Her bliver de en del af en rummonstergladiatorkamp, hvor de skal dyste mod den frygtindgydende Glafix Goplebuks.

"Jeg kommer lidt til at tænke på Rune T. Kidde og hans gakkede fortolkninger af eventyr ... Det er både sproget med mange sprogblomster og skøre bandeord, og tillige den fuldstændig gakkede handling ... sikker på at rigtig mange (især drenge-)læsere vil hyle af grin og være helt med på den ..." Line Frømann Ehlers, [Bogbotten.dk](http://Bogbotten.dk)

"Duellen på ord er fremragende" ★★★★ [Bogrummet.dk](http://Bogrummet.dk)

"Helt crazy med Carlo Garn" ★★★★★ Pia Dalsgaard, [Børnenes Bøger](http://BørnenesBøger)

### Om forfatter og illustrator:

Jacob Rask Nielsen (f. 1979) er forfatter og illustrator, han har udgivet flere børnebøger og tegneserier. Han debuterede i 2005 med *Texas Tex og Chico Tjubang: Jagten på Rumfolket* på Gyldendal, illustreret af Rasmus Bregnhoi. Året efter vandt han Berlingskes store tegneseriekonkurrence med en stribe om den excentriske Carlo Garn og hans venner.





## Frej-bøgerne

Seks bøger om den kække Frej og hans mere forsigtige ven, Jens. Udkom i foråret 2020. 149,95 kr. pr. stk.  
Skrevet af Kåre Bluitgen og illustreret af Thorbjørn Petersen. Lix 14-19.

"Frej-bøgerne er både til oplæsning og selvlæsning for drenge og piger i de små klasser, og de er sjove. Frej og vennen Jens får mange 'gode' idéer, men desværre er omgivelserne ikke altid enige – og lige netop dette vil mange familier kunne genkende."

★★★★ Helle Kastholm, *Ekstra Bladet*

(Anmeldt 6. juni 2020, omtale af de første fire bøger i serien)

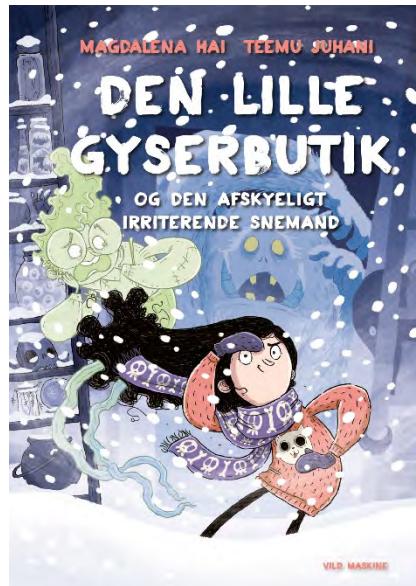
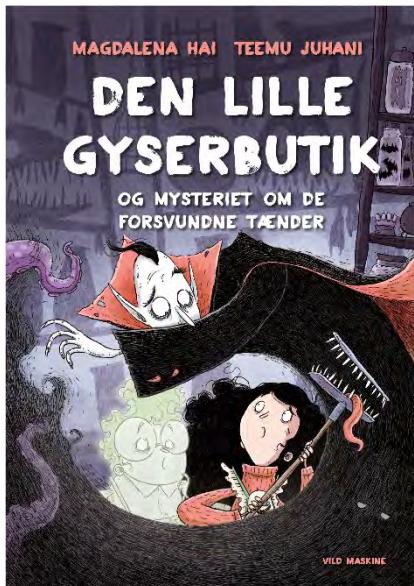
"Kåre Bluitgen har skrevet fire letlæste og morsomme historier om drengen Frej, og debutanten Thorbjørn Petersen har leveret festlige og sjove illustrationer til. Et munternet bekendtskab."

Bent Rasmussen, *Folkeskolen.dk*

"... voldsomt anbefalelsesværdige – fandenivoldske og charmerende og ja, virkelig sjove!"

Pia Dalsgaard, *Børnenes Bøger*





## *Den lille gyserbutik*, 169,95 kr. pr. stk.

De to første udkom i februar 2020, mens *Den lille gyserbutik og den afskyeligt irriterende snemand* har udgivesdato den 19. marts 2021. Skrevet af Magdalena Hai og mesterligt illustreret af Teemu Juhani.

Den lille Gyserbutik er en ny, humoristisk serie af finske Magdalena Hai. Den er gennemillustreret med de mest fantastiske illustrationer af Teemu Juhani. Både illustrator og forfatter er prisvindende og oversat til mange sprog. Den lille Gyserbutik er sjov og ballade, og der er absolut intet uhyggeligt over dem, for vampyren har mistet sine tænder, og spøgelset er bange for alt.

Nannis største ønske er en ny cykel, så da hun i ser et jobopslag i den mystiske butik Den lille gyserbutik, går hun ind og prøver lykken. Men der er noget galt, for nogen har hældt kildepulver ud over indehaveren ...

I *Den lille gyserbutik og mysteriet om de forsvundne tænder* har Ninni fået jobbet, og hun har fået sat skik på Den lille Gyserbutik. Men så kommer vampyren Lukas forbi, og han har tabt sine tænder. De leder overalt, men opdager, at der er en falsk vampyr på spil ...

### Omtale:

I *Den lille gyserbutik og den afskyeligt irriterende snemand* er Den lille gyserbutik blevet begravet i sne. Ninni prøver at finde ud af, hvorfor der er snestorm, Men det er lettere sagt end gjort. en velmenende – men afskyeligt irriterende – snemand bliver ved med at gå i vejen og forstyrre deres opklaring.

★ ★★★ "DEN LILLE GYSERBUTIK er en virkelig herlig serie med nogle virkelig herlige illustrationer." *Børnenes Bøger*

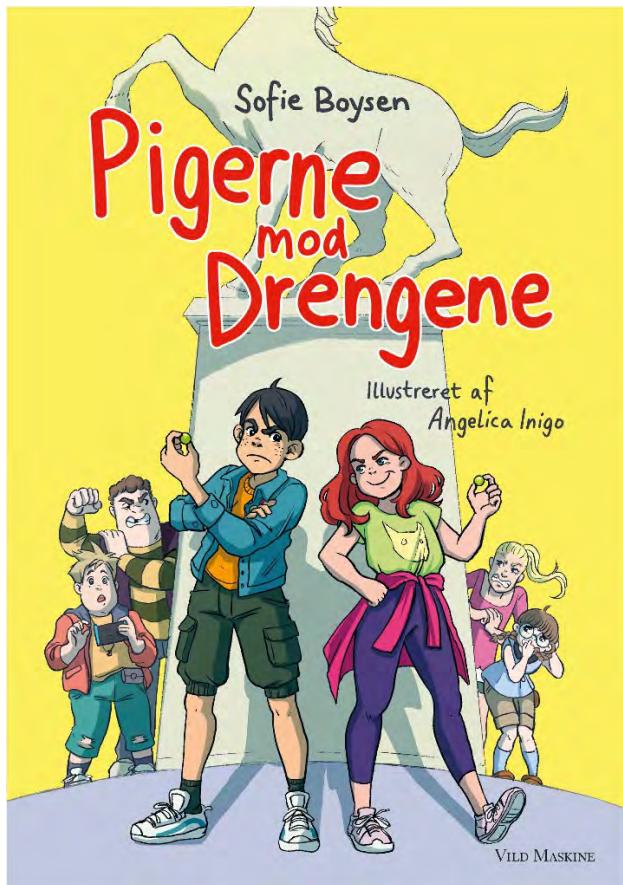
"Det er fantastisk fine illustrationer, der følger med teksten her. Og teksten er tilpas appetitlig og lidt slimet, så mange børn vil sikkert finde den sjov." *Bogbotten*

"Det er lette historier med et enkelt plot og en masse interessante detaljer ... Alle siderne er gennemillustrerede, og det er godt, for hvordan kan man ellers vide, hvordan et grønt spøgelse ser ud, for slet ikke at tale om en tandtrol"

### Bogvægten

"To søde og sjove bind i en ny serie. Vampyrer og spøgelser kan være uhyggelige, men her er historierne så underholdende, at der er lagt op til sjov og latter. Bøgerne er til læsetræning for dem, der allerede har brudt læsekoden"

*DBC Lektør*



## Pigerne mod drengene – 199,95 kr.

*Pigerne mod drengene*, der udkom i oktober 2019, handler om drengen Vitus, der har lagt en plan for, hvordan de slipper af med pigerne på skolen. Men pigerne har deres egen plan, så spørgsmålet er: Hvem har lagt den snedigste plan?

Sofie Boysen er opvokset på Lolland. I 2016 blev hun uddannet på Forfatterskolen for Børnelitteratur, og til daglig underviser hun unge i at skrive. Angelica Inigo er uddannet på The Animation Workshop i Viborg og oprindelig fra Sydsjælland. Begge er nu bosat i København.



**BESTSELLER:** E-bogsudgaven af *Pigene mod drengene* er forlagets mest indbringende e-bog!

I forbindelse med udgivelsen lavede forlaget et helsides interview med de to, find det i [Skolekatalog #3](#), side 16-17.



De var på Benjamins værelse. Klokken var 18:42 på en helt almindelig onsdag, og ingen kunne vide, at skumle planer groede vildt i Vitus' hoved.

Benjamin spillede videre. Han hørte næsten ikke efter, da Vitus forklarede sin plan.

et sug i maven. Hvis han faldt nu, ville han ende som splat på jorden.

Han tvang sit blik væk. Hellere være splat end tabe til en pige!

Pigerne og drengene skreg i munnen på hinanden. Han kunne ikke forstå, hvad de råbte.

I stedet så han op mod statuen.

Julia stod på hug på hestens sadel. Hun lænede sig frem. I hånden glimtede den grønne sten. Hun var ved at sætte den i øjet.

Hun så ikke den mørke skygge, der nærmede sig fra himlen.

Nu forstod Vitus, hvad de råbte dernede.



Bogen har et lixtal på 20. Her ses et uddrag fra starten af bogen og hen mod den sidste del.



*Selvlæsning og værklæsning  
– udskoling*





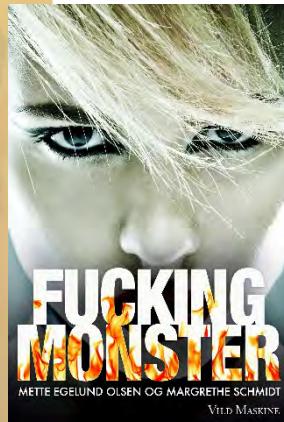
## Kan jeg stole på dig

159,95 kr., 130 sider, lix 20 og relativt stor font.  
Fra 12 år og op.

Ny ungdomsroman af forfatterparret bag *Fucking monster* (2018). Den flotte præst Andreas får Sofie til at ændre sin holdning til konfirmation. Han er sød mod hende, men noget føles forkert.

### Omtale af *Kan jeg stole på dig*:

"*Kan jeg stole på dig* hører til i afdelingen med letlæsningsbøger for de ældste elever i folkeskolen. Den er med sine mange korte kapitler, korte sætninger og enkle sprog tiltænkt de læsere, der ikke vil få tygget sig igennem romaner på 300 sider, men som stadig søger en god læseoplevelse. Og det får man." [Bogbotten](#)



"En god roman for den teenager der har brug for at markere egne grænser." [Bogvægten](#)  
(anmeldelsen giver et godt referat af bogen)

Omtale af *Fucking Monster*:  
"Intens roman" [Børn & Bøger](#)

★ ★★★ [PædagogenDK](#)

"En ungdomsroman, det gør ondt at læse, men den gør også indtryk." [Folkeskolen](#)

"... en rigtig god og velskrevet ungdomsroman ... stor anbefaling til denne udgivelse"  
[Hadbjerg Skolebibliotek](#)

"*Fucking monster* en barsk ungdomsroman, som indeholder meget spændende og relevant fortolkningsarbejde til udskoling. Ondskab, ensomhed og hemmeligheder er gennemgående tematikker, som er gennemgribende i romanen."  
[Litteratur til danskfaget](#)

"Intet er overflødig, og man kommer virkelig ind under huden på Pip ... Anbefales til alle unge fra ca. 13. år, både til lystræsning og at arbejde med i skolen, for eksempel i forbindelse med at tale om mobning og ondskab, men også hvordan man håndterer vrede og at blive såret."

Kathrine Pachniuk, [Bibliotekat](#)

"En gribende historie om en ung pige usikkerhed og skyldfølelse. Vi kommer ind under huden på Philippa og selvom hun opfører sig ganske forfærdeligt over for sine venner, får man en forståelse for, hvorfor hun reagerer, som hun reagerer."  
Jeanette Thisted Villadsen, lektørudtalelse fra [Dansk Biblioteks Center](#)

[Der findes undervisningsmateriale til Fucking monster, find det her.](#)

## *Interrail*

– stærk ungdomsroman nu også i softcover og med nyt undervisningsforløb

199,95 kr., 220 sider – ungdomsroman med et lixtal på kun 24. Alder: 13 +.  
1. udgaven er i hardcover til 229,95 kr.

Ny ungdomsroman af forfatterparret bag *Fucking monster* (2018). Den flotte præst Andreas får Sofie til at ændre sin holdning til konfirmation. Han er sød mod hende, men noget føles forkert.

Omtale af *Interrail*:

*Jan Frydensbjerg, konsulent dansk i udskolingen, Center for Undervisningsmidler, Via CFU Aarhus skrev i december 2020:*

*"En bog, der bliver en fremtidig ungdomsklassiker.* En af de store læseoplevelser, som jeg fik i det herrens år 2020, var Mette Klints *Interrail*. En ungdomsroman der, uden de alt for store armbevægelser, ramte lige i hjertekulen. Fortællingen om Junuz og Helena, der mødes i toget og langsomt filtres ind i hinandens fortællinger, er på én gang både livsbekræftende, nærværende og intens.

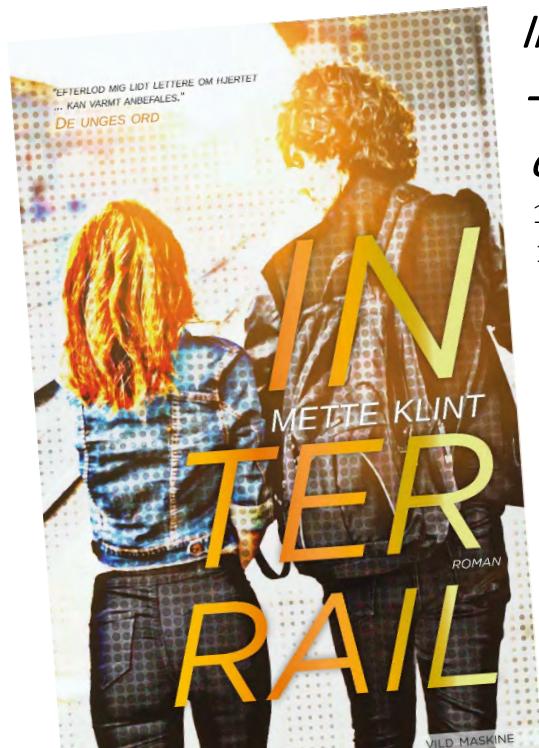
I en tid hvor udlængsel og eventyrlyst er på sit højeste, findes der ikke meget bedre selskab, end at hoppe med ind i togcupéen til Junuz og Helena. Det er en bog, der både kan og vil fange begge køn - og mindst lige så vigtigt, dansklæreren. Den jonglerer fornemt mellem politiske budskaber, eminente ungdomsportrætter og en vedkommende coming of age-fortælling. Derfor tror jeg også, at det er en bog der kan få en lang og glorværdig karriere i danskundervisningen, når flere lærere har stiftet bekendtskab med den.

*"INTERRAIL ER EN UNGDOMSROMAN, SOM HAR I SIG ET ELEGANT FREMADSKRIDENDE DRIVE ... EN SÆRDELES VELFORTALT OG INTERESSANT UNGDOMSROMAN OM NOGET SÅ STORT SOM LIVET."*

**BØRN & BØGER**

*"BOGEN ER SPÆNDENDE FORTALT OG RIGTIG GODT BYGGET OP ... EN MEGET LIVSBEKRÆFTENDE BOG."*  
**BOGBOTTE.NDK**

*"EFTERLOD MIG LIDT LETTERE OM HJERTET ... KAN VARMT ANBEFALES."*  
**DE UNGES ORD**




VILD MASKINE

*ANDET*  
– *Til alle aldre*





i      é  
a      é  
a      é  
a      é  
a      é  
a      é  
a      é  
a      é  
a      é  
a      é  
a      é  
a      é  
a      é  
a      é  
a      é  
a      é  
a      é  
a      é  
a      é  
a      é

Prikken over i'et

## *Hvad siger sproget?*

60 sider, hardcover, 199,95 kr., udkom december 2020.

Sproglige genialiteter af debuterende forfatter Thomas Kirk. Det er ordbilleder eller digte, som egentlig er udgivet for voksne, men i virkeligheden kan de med stor fordel benyttes som læsetræning eller indføring i digte i folkeskolen. De mindste børn vil synes det er sjovt at lære om alfabetet ved at gå på opdagelse i et digt eller to fra morgenstunden, og der er ligeledes hovedbrud til de ældste, som kan få dem til at tænke og diskutere: *Hvad siger sproget?*

Thomas Kirk er født i 1984 og bosat i Gl. Rye ved Skanderborg. Til daglig arbejder han i Aarhus Kommune som økonom og er historiefortæller i sin fritid – medlem af fortællere i Danmark. Han er tidligere debuteret i det anerkendte lyriktidsskrift *Hvedekorn*. Her ses tre værker fra bogen:

*Magnetisk U*, *Prikken over i'et* og *Ask og Eg*:

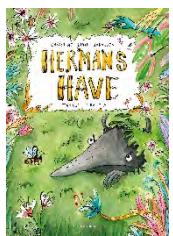


Ask & Eg



*Udvalgte backlisttitler*  
– alle alderstrin

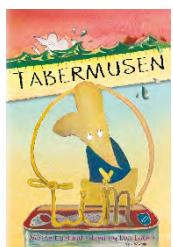




## Indskoling:

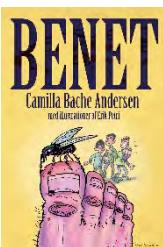
*Hermanshave*, billedbog af Christine Lund Jakobsen, illustreret af Zarah Juul. *Hermans have* illustrerer, hvordan vi primært har øje for, hvordan vi adskiller os fra hinanden, frem for hvad der forener os som mennesker. Billedbogen tematiserer angst for det, vi ikke kender, og stiller spørgsmålet: Kan forskellighed være en ressource til gavn for alle?

[Der findes undervisningsmateriale og farvelægningsark til denne bog. Find dem i forlagets Skolekatalog #2.](#)



*Tabermusen Tim*, billedbog af Mette Egelund Olsen, illustreret af Lea Letén. Makkerparret har tidligere lavet en række bøger sammen. Tim er en sød og betænksom mus, der ikke helt er klar livets til tider barske hverdag. Tims hale er for andet end glad, især fordi den stærkeste mus, Tom, altid driller ham. Og som om det ikke var nok, så er Tim også bange for vand. Men som i enhver anden god historie, så sker der uventede ting og sager, og Tim får rig mulighed for at vise, hvad han er lavet af (indbundet, 36 sider).

[Høje Taastrup Bibliotekerne har lavet en folder med dialogisk læsning til denne bog.](#)

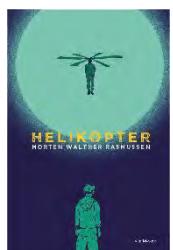


## Mellemtrin:

*Benet* af Camilla Bache Andersen, illustreret af Erik Petri. Humoristisk og gakket. Af illustratoren til Antboy m.v. Camilla Bache Andersen er debuterende forfatter, der har gået på bl.a. Forfatterskolen for Børnelitteratur.

199,95 kr. (indbundet, 96 sider)

"Camilla Bache Andersens *Benet* er en velskrevet groteske om venskaber og afhuggede lemmer. Den efterlader en masse dejlige spørgsmål. Det er virkelig velfungerende. *Benet* vil egne sig glimrende til frilæsning og i danskundervisningen fra 3. klasse." [Bogbotten.dk](#)



## Mellemtrin/udscoling:

*Helikopter* af Morten Walther Rasmussen. En smuk, men barsk kortroman om Kasper, hvis far tager livet af sig i en depression. Romanen beskriver, hvordan Kasper finder vej gennem sorgen med hjælp fra pige Silje og en flyvende gul helikopter. Anbefalet af Politiken i kategorien "3 bøger for børn og unge om at miste". 199,95 kr. (indbundet, 116 sider) "... spillet mellem fantasi og virkelighed i sorgen minder om Patrick Ness' succesroman *Monster*."

[Litteraturmagasinet Standart](#)



## Udscoling:

*Telefontesten* af debuterende Rikke Oberlin Flarup. Masser af humor og genkendelse fra gymnasielivet.

"Den romandebuterende forfatter rammer gymnasieungdommens usikkerhed lige på kornet i denne chick lit-roman for unge" [DBC Lektør](#)

"Rebekka er en kæmpe fornøjelse af en hovedperson. Hun er sød, kærlig, sårbar og sindssygt usikker på den allerbedste teenagermåde." ★★★★★ [KSHDK Bøger](#)

199,95 kr. (softcover, 204 sider)



*Filterlös* af debuterende Anna Arendse Thorsen.

"Det er en flot romandebut." [Lolland-Falsters Folketidende](#)

"En rå og ærlig ungdomsbog om at være psykisk syg og hvilke problemstillinger det medfører i ens hverdag.

Der er ikke lagt fingre imellem, og det er forfriskende med en bog der ikke har en alt for lykkelig slutning ...

Kan sammenlignes med *Skildpadder hele vejen ned* og *Som stjerner på himlen*" [DBC Lektør](#)

169,95 kr. (softcover, 208 sider)



*Fuck off / I love you*, stærk ungdomsroman af Lars Mæhle, udkom oprindeligt i 2015 og er til dato stadig forlagets bedst sælgende børne- og ungdomsbog. En meget letlæst roman, en regulær pageturner. Bogen beskriver en ung gut, der bliver draget ind i et højreorienteret slæng, som vil lave et attentat mod et asylcenter. Handlingen får store konsekvenser. Softcover, 168 sider, 199,95 kr.

"Uhyggeligt velskrevet og troværdig deroute gennem ungdomslivet." [Litteratursiden.dk](#)



